WIKIPEDIA

Uffizi

Vikipedi, özgür ansiklopedi

Uffizi Galerisi (İtalyanca: *Galleria degli Uffizi*), Floransa'daki bir saray ya da *palazzo*, dünyadaki en eski ve en ünlü sanat müzelerinden biridir. Ünlü Medici ailesinin sanat koleksiyonu sergilenir.

İki katlı U şeklindeki müzede, dünyaca ünlü tablolar sergilenir. "Uffizi", İtalyanca "ofisler" demektir. Müzenin bu adı, eskiden burasının Medici ailesi zamanında şehrin yönetim merkezine bir köprüyle bağlı olan ofislerden oluşmasıdır.

Uffizi Galerisi

Galleria degli Uffizi

Açılış	1581
Konum	Floransa. İtalya
Koordinatlar	43°46′06″K 11°15′21″D (https://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?pagename=Uffizi&params=43.768439_N_11.2559_E_)
Tür	Klasik Güzel Sanatlar Müzesi, Tekstil ve Desen Müzesi, Tarihsel bina
Koleksiyon boyutu	XV.- XIX. yüzyıllar yapımı tablolar
Ziyaretçi	1.9 milyon ziyaret (2013)[1]
Resmî site	[http://www.uffizi.it/?en

İçindekiler

Tarih
Galeri
Ayrıca bakınız
Kaynakça

Tarih

Sarayın inşasına Cosimo I de' Medici için 1560 yıllarında Giorgio Vasari tarafından Floransa Sulh yargıçları ofisi olarak başlandı. Bundan dolayı isim "*uffizi*" ("ofisler") dir. Yapıma Giorgio Vasari'nin tasarımlarına göre Alfonso Parigi ve Bernardo Buontalenti tarafından devam edildi ve 1581 yılında sona erdi. İç avlu (*cortile*) çok uzun ve dar olup, Arno Nehri'ne açılır.

Koridorundan bir görüntüsü.

Onun muazzam koleksiyonundan dolayı, sahip olduğu bazı eserler geçmişte Floransa'daki diğer müzelere transfer edildi. Örnek olarak bazı meşhur heykeller Bargello'ya gitti. 2006 yılında halihazırdaki proje depolarda bulunan birçok sanat eserini halkın görüşüne sunmak için müzenin sergi alanı 6,000 metre² (64,000 ft²) den hemen hemen 13,000 metre² (139,000 ft²) yi hedefler.

1993 yılında bomba yüklü bir arabanın, Via dei Georgofili'de infilak etmesi sonucu beş kişi ölmüş ve sarayın bir kısmı hasara uğramıştır. En şiddetli hasar Niobe odasındaydı, klasik heykeller ve neoklasikal iç kısım restore edildi, gerçi onun freskleri tamir boyunca zarara uğradı.

Bugün Uffizi Floransa'da en popüler turist çeken yerlerden biridir. Yüksek sezonda (özellikle Temmuz) bekleme zamanı beş saatin üzerinde olabilir. Bilet rezervesi yapmış turistler daha kısa bir zaman içinde müzeyi ziyaret edebilir.

2007 yılı Ağustos ayı başlarında Floransa büyük bir yağmur fırtınasına yakalandı ve galeri kısmen sel baskınına uğradı. Tavandan doğru yağmur sızıntısı olduğundan ziyaretçiler boşaltılmak zorunda kalmıştı.

Ana koridordaki tavan süslemeleri.

Galeri

Simone Martini: *Beşaret*

Paolo Uccello: San Romano Savaşı, 1456

Sandro Botticelli: Venüs'ün Doğuşu, ayrıntı, 1477-1485

Botticelli: *İlkbahar*, yak. 1478

Tiziano: *Urbino Venüsü*

Tiziano: Flora (mitoloji), 1515-1520

Piero della Francesca

Fra Filippo Lippi: İki Melek ile Madonna

Michelangelo: Tondo Doni

Raffaello: Kendi portresi

Raffaello: *Madonna del cardellino*

Raffaello: *Elisabetta Gonzaga Portresi*

Raffaello: *Papa II. Julius Portresi*

Caravaggio: Medusa

Caravaggio: *Bacchus*

Rembrandt van Rijn: Genç Adamken Kendi Portresi

Ayrıca bakınız

- Accademia Müzesi, Venedik
- Vatikan Müzeleri, Vatikan
- Dünyada en çok ziyaretçi çeken müzeler listesi

Kaynakça

1. ^ En buyuk 100 sanat muzesi ziyaret sayisi (http://www.museus.gov.br/wp-content/uploads/2014/04/TheArtNewspaper2013_ranking.pdf), *The Art Newspaper*, 2014, say. 15. **(İngilizce)** (Erişim:25.7.2014)

Wikimedia Commons'ta ***Galleria degli Uffizi*** ile ilgili ortam dosyaları bulunmaktadır.

"https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Uffizi&oldid=20405774" adresinden alınmıştır.

Bu sayfa son olarak 16 Şubat 2019 tarihinde ve 10.48 saatinde düzenlenmiştir.

Metin Creative Commons Atıf-BenzerPaylaşım Lisansı altındadır; ek koşullar uygulanabilir. Bu siteyi kullanarak, Kullanım Şartlarını ve Gizlilik Politikasını kabul etmiş olursunuz.
Vikipedi® (ve Wikipedia®) kâr amacı gütmeyen kuruluş olan Wikimedia Foundation, Inc. tescilli markasıdır.